

PROGRAM 22. RIJEČKIH DANA BIOETIKE

Četvrtak, 26. studenog 2020., putem *online* platforme

11:00 – 11:15
Pozdravna riječ

11:15 – 11:30
Dodjela naslova gostujućeg profesora Florianu Stegeru

11:30 – 11:45
Dodjela Nagrade “Fritz Jahr” za istraživanje i promicanje europske bioetike za 2020. godinu Luiselli Battaglia

11:45 – 12:45
“DESET GODINA ČASOPISA JAHR – EUROPEAN JOURNAL OF BIOETHICS”
11:45 – 12:00 – *Jahr* – od skromne ideje godišnjaka rođene u Halleu do međunarodnog časopisa u Rijeci, Igor Eterović
12:00 – 12:15 – **Formalna analiza izgradnje promišljanja o europskoj bioetici kroz deset godina časopisa *Jahr***, Toni Buterin, Evgenia Arh, Gordana Šimunković
12:15 – 12:30 – **Sadržajna analiza prvog desetljeća kroz izazove publiciranja časopisa *Jahr*: Od Godišnjaka Katedre do Europskog časopisa za bioetiku**, Gordana Šimunković, Evgenia Arh, Toni Buterin
12:30 – 12:45 – **Dvije tračnice jedinstvene uredničke energije – suživot časopisa *Jahr* i *AMHA***, Robert Doričić, Igor Eterović

12:45 – 15:00
“PRAVO, BIOETIKA I RANJIVE SKUPINE”
12:45 – 13:00 – **Pravo i bioetika**, Alen Bošković
13:00 – 13:15 – **Priziv savjesti u zdravstvenih djelatnika**, Sandra Bošković, Marija Spevan
13:15 – 13:30 – **Zdravstveno stanje ranjivih skupina**, Ivana Tutić Grokša
13:30 – 13:45 – **Rasprava**

14:00 – 15:00
Online javno predavanje “Obiteljsko nasilje u doba bolesti Covid-19 – uloga zdravstvenog sustava u zaštiti najranjivijih”, Dalida Rittossa

Petak, 27. studenoga 2020., putem *online* platforme

11:00 – 13:30

”ETIKA DIGITALNOG DOBA“

11:00 – 11:30

Pozvano predavanje “Digital Social Innovation”, Gilberto Marzano

11:30 – 13:30

Tribina “Etika digitalnog doba“

11:30 – 11:45 – **Odrastanje u e-okolini**, Helena Štrucelj

11:45 – 12:00 – **Čemu još nepovjerenje u umjetnu inteligenciju?**, Saša Horvat

12:00 – 12:15 – **Moralni empatični roboti: realnost ili utopija?**, Amir Muzur

12:15 – 12:30 – **The Big Data in everyday practice with the special reference to Vaccinology and SarsCov2 pandemic**, Gordana Pelčić

12:30 – 12:45 – **Utjecaj informacijsko – komunikacijske tehnologije na poimanje plagiranja**, Vanja Pupovac

12:45 – 13:15 – **Rasprava**

13:30–14:00

SLOBODNE TEME

13:30 – 13:45 – **Art, literature and neuropsychology. A proposal of an analysis of Fellini’s dreams**, Anastasia Fabbro

13:45 – 14:00 – **The comparison of EMDR with other therapeutic techniques in the processing of stressful memories in a non-clinical sample**, Fabio D’Antoni, Esterina Pedone, Franco Fabbro, Cristiano Crescentini